

Neuschwanstein, el castillo que inspiró a Walt Disney



Entre colinas verdes y árboles viejos descubre un lugar nostálgico y de ensueño.

El paisaje de la región de Algovia, en el suroeste del estado alemán de Baviera, está surcado¹ de colinas verdes y viejos árboles majestuosos ²que flanquean el camino. En medio de ellos resplandece³ misteriosamente un lago. Al fondo se alza el oscuro macizo⁴ alpino.

Y entonces aparece delante de la montaña un edificio irreal, que parece pertenecer al escenario de una ópera, delgado y esbelto. Audazmente vertical, se balancea sobre el desfiladero⁵: el **castillo de Neuschwanstein**. ¡Qué salida a escena!

¹ rodeado

² hermosos

³ brilla

⁴ Cordillera, montaña.

⁵ Lugar angosto.

Cada año, el castillo recibe la visita de 1.5 millones de turistas. Al menos la mitad son extranjeros.

Para los alemanes, Neuschwanstein simboliza⁶ a Alemania como la Torre Eiffel a Francia y las pirámides a Egipto. Sin embargo, ¿qué es lo que hace tan especialmente atractivo este castillo del siglo XIX entre tantos otros destinos turísticos en Alemania?

En primer lugar, no es nada fácil encontrar este sitio. Neuschwanstein está situado a poco más de 100 kilómetros de Múnich y el hombre que ordenó su construcción⁷, **el rey Luis II de Baviera**, escogió este lugar por su carácter solitario. Desde Múnich sale un trenecillo a la pequeña ciudad bávara de Füssen. Después, hay que tomar un autobús que serpentea⁸ un buen rato por los Alpes Anteriores. El último tramo, cuesta arriba, lo tiene que recorrer el visitante a pie o pagar el servicio de un carruaje.

Temprano por la mañana, Neuschwanstein aún está sumido en el letargo. Solo el rugir de la cascada en el desfiladero de Pöllat, bajo del suntuoso edificio, rompe la tranquilidad. Hacia un lado, la mirada lejana vaga hacia el valle con sus lagos y pueblos. El paisaje se parece al del modelismo ferroviario. Hacia el otro lado se alzan peñas que descienden abruptamente. Las pendientes y las alturas están cubiertas de oscuros pinares. Exactamente aquí, en el sitio adecuado, se alza el castillo.

⁶ representa

⁷ Edificación, casa, edificio

⁸ Ondular, camino con curvas

A las ocho y media de la mañana, el patio del castillo ya está lleno de turistas. Una pareja tailandesa recién casada posa delante del panorama palaciego. Varios grupos de estadounidenses ya tienen sus entradas.

Alice Tate es originaria de Los Angeles:

"Estoy aquí por ser fan de Disney", explica la mujer. "Conozco los castillos por los parques y ahora quiero ver el castillo que inspiró a Walt Disney"

Tori Kolanowski, del estado norteamericano de Illinois, ha venido aquí por el mismo motivo: "Este fue el modelo para Disneyland. Por esta razón, este castillo para los estadounidenses no tiene parangón⁹, porque une la historia de Europa con los recuerdos infantiles de cada estadounidense".



⁹ comparación